

Indice

Introduzione	p. 7
I. Come si fa una predica	15
1. Lo scenario della predica. - 2. Del «dicatore» e dell'«uditore». - 3. La luce della parola. - 4. Il guadagno di chi ascolta. - 5. Pescare a lenza. - 6. Prediche a puntate. - 7. Il «reportator». - 8. La predica «adattata». - 9. Il mestiere e i suoi rischi. - 10. Pescatori di monete. - 11. Sollecitudine, preparazione, memoria. - 12. Immagini e azioni. - 13. Parole efficaci, suggestive, minacciose. - 14. I frutti della predica. - 15. Il potere della comunicazione.	
II. La parola in piazza	95
1. La tavoletta col nome di Gesù. - 2. Dal monogramma ai brevi. - 3. Le vanità in fiamme. - 4. I gesti. - 5. Il contatto fisico con il predicatore. - 6. Il riso. - 7. Tra pergamo e palcoscenico. - 8. Dove e quando. - 9. A quanti. - 10. Per quanto tempo e a chi. - 11. La paga del predicatore. - 12. «Le physique du rôle». - 13. Una rete di pescatori.	
III. Bernardino da Feltre pescatore	193
1. Nasce una stella. - 2. Ordini e contrordini. - 3. Un fitto carteggio. - 4. Apostolato itinerante. - 5. Bollettino medico. - 6. I Monti di pietà. - 7. Il predicatore come strumento politico. - 8. Tensioni, resistenze, espulsioni: il nodo degli ebrei. - 9. Muore una stella.	
Note	269
Indice dei nomi	309